

MOHANLAL SUKHADIA UNIVERSITY, UDAIPUR

FACULTY OF HUMANITIES



Bachelor of Arts

SYLLABUS

OF

Urdu

Based on National Education Policy 2020

2023-24 onwards

**List of the Course in Urdu for the CBCS in B.A. Program as per NEP 2020.
Semester wise Types, Codes, Titles, Delivery Type, Workload, Credits of Courses, Marks of Examination, and Remarks if any.**

Level	Semester	Course Type	Course Code	Course Title	Delivery type per week			Total hours	Credit	Internal marks	EOS Marks	Max. Marks	Remarks
					L	T	P						
5	I	DCC	URD5000T	Urdu Nasr	5	1	-	90	6	20	80	100	
		AECC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	II	DCC	URD5001T	Urdu Shairi	5	1	-	90	6	20	80	100	
		AECC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Exit with B.A. Certificate Course (With 4 credits in SEC)													
6	III	DCC	URD6002T	Urdu Zaban-o-Adab Ki Tareekh	5	1	-	90	6	20	80	100	
		SEC-1	-	Communicative English	-	-	-	30	2	20	80	100	
	IV	DCC	URD6003T	Novel Aur Afsana	5	1	-	90	6	20	80	100	
		SEC-2	SEH6348T	Hindustani Tahzeeb-o-Saqafat	1	1	-	30	2	20	80	100	
Exit with B.A. Diploma													
7	V		URD7100T	Qadeem Urdu Nasr (up to 1857)	5	1	-	90	6	20	80	100	
		DSE	URD7101T	Qadeem Urdu Shairi (Ahd-e-Ghalib Tak)	5	1	-	90	6	20	80	100	
		SEC-3	SEH7349T	Professional Urdu – I	1	1	-	30	2	20	80	100	
	VI	DSE	URD7102T	Jadeed Urdu Nasr (After 1857)	5	1	-	90	6	20	80	100	
			URD7103T	Urdu Shairi (Ahd-e-Ghalib Ke baad)									
		SEC-4	SEH7350T	Professional Urdu – II	1	1	-	30	2	20	80	100	
Exit with B.A. Degree													

An information regarding codes:

- DCC extends for Discipline Centric Core Course
- DSE extends for Discipline Specific Elective Course
- SEC extends for Skill Enhancement Course

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester – I	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD5000T
Title of the Course	Urdu Nasr
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 4.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Foundation Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about kind of Urdu Prose and Urdu Prose writers in detail with their lessons. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT - I	داستان (18 hrs) ملا وجہی : میر امن دہلوی : در مدح عقل و در مذمت طمع (سب رس) سیر پہلے درویش کی (باغ و بہار)
UNIT – II	ناول (18 hrs) رتن ناتھ سر شار : رٹن ناتھ سر شار : (فسانہ آزاد) ڈپٹی نذیر احمد : لکھنو کی رئیسانہ زندگی کی ایک جھلک کلیم دولت آباد میں (توبتہ النصوح)
UNIT – III	افسانہ (18 hrs) پریم چند : سعادت حسن منٹو : کفن، نمک کا داروغہ نیا قانون، ٹوبہ ٹیک سنگھ
UNIT – IV	انشائیہ اور خاکہ (18 hrs) سر سید احمد خان : محمد حسین آزاد : پطرس بخاری : فرحت اللہ بیگ : اپنی مدد آپ سچ اور جھوٹ کا رزم نامہ کتے نذیر احمد کی کہانی کچھ میری کچھ ان کی زبانی
UNIT – V	خطوط (18 hrs) غالب : میر مہدی کے نام (ابا بابا میرا پیارا مہدی آیا) مولانا ابو الکلام آزاد : انسان اپنی ایک زندگی کے اندر کتنی ہی مختلف زندگیاں بسر کرتا ہے (غبار خاطر)
Text Books	معیار ادب (اردو نثر) مرتب: پروفیسر ثریا حسین، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ
Reference Books	۱- تاریخ ادب اردو، نور الحسن نقوی، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ ۲- تاریخ ادب اردو، عظیم الحق جنیدی، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester – II	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD5001T
Title of the Course	Urdu Shairi
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 4.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Foundation Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Question Paper the students learn about kind of Urdu Prose and Urdu Prose writers in detail with their lessons. The students learn also about deferent's Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT - I	<p style="text-align: right;">غزل (18 hrs)</p> <p>ولی دکنی: کیا تجھ عشق نے ظالم خراب آہستہ ، وہ صنم جب سوں بسا دیدہ حیراں میں آ ، عشق میں صبر و رضا درکار ہے</p> <p>میر تقی میر : رنج کھینچے تھے داغ کھائے تھے ، اشک آنکھوں میں کب نہیں آتا ، میر دریا ہے سنے شعر زبانی اس کی</p> <p>غالب : دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بھر نہ آئے کیوں ، نکتہ چیں ہے غم دل اس کو سنائے نہ بنے</p> <p>مومن : وہ جو ہم میں تم میں قرار تھا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو ، اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا</p>
UNIT – II	<p style="text-align: right;">جدید غزل (18 hrs)</p> <p>حسرت موہانی: دل میں کیا کیا ہوس دید بڑھائی نہ گئی ، بھلاتا لاکھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں</p> <p>فانی : شوق سے ناکامی کی بدولت کوچہ دل ہی چھوٹ گیا ،</p> <p>اک معمہ ہے سمجھنے کا نہ سمجھانے کا</p> <p>شاد عظیم آبادی : اگر مرتے ہوئے لب پر نہ تیرا نام آئے گا ، نگہ کی پرچھیاں جو سہ سکے سینا اسی کا ہے</p> <p>فیض احمد فیض : رنگ پیراہن کا خوشبو زلف لہرانے کا نام ، گلوں میں رنگ بھرے باد نو بہار چلے</p>
UNIT –III	<p style="text-align: right;">مثنوی ، مرثیہ ، قصیدہ ، ہجو (18 hrs)</p> <p>میر حسن : جوگن اور چاندنی رات</p> <p>مرثیہ انیس : قید خانے کی رات</p> <p>قصیدہ غالب : ہاں مہ نو سنیں ہم اس کا نام</p> <p>مرزا محمد رفیع سودا : توضیح روزگار</p>

UNIT – IV	نظم (18 hrs) جوش ملیح آبادی : بدلی کا چاند چکبست : کشمیر اقبال : بزم انجم الطاف حسین حالی : اسراف
UNIT – V	قطعہ ، رباعی (18 hrs) قطعاتِ اکبر الہآبادی : رباعیات حالی : دنیا ے دنی کو نقش فانی سمجھو رباعیات انیس : پرساں کوئی کب جوہر ذاتی کا ہے رباعیات فراق : آیننہ نیل گوں سے پھوٹی ہے کرن
Text Books	معیار ادب (اردو شاعری) مرتب: پروفیسر ثریا حسین، ایجوکیشنل بک ہاؤس ، علی گڑھ
Reference Books	۱۔ تاریخ ادب اردو، نور الحسن نقوی، ایجوکیشنل بک ہاؤس ، علی گڑھ ۲۔ تاریخ ادب اردو، عظیم الحق جنیدی، ایجوکیشنل بک ہاؤس ، علی گڑھ
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester – III	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD6002T
Title of the Course	Urdu Zaban-o-Adab Ki Tareekh
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	This course will be enable the students to learn about the history of Urdu Language and Literature. In this paper the students can learn about the difference between language and dialects. The focus will be on the origin and development on the Urdu Language and Literature with special reference to the major trends, movements and institutions related to Urdu Language and literature.
Learning Outcomes	Students will get information about the history of Urdu language and Literature with special reference to the development and major trends, movements and Institutions.
SYLLABUS	
UNIT - I	(18 hrs) زبان اور بولی کا فرق زبانوں کا ہند آریائی خاندان
UNIT – II	(18 hrs) اردو زبان کی ابتدا کے مختلف نظریات اردو زبان کے ابتدائی نقوش
UNIT –III	(18 hrs) اردو کے اہم ادبی رجحانات و تحریکات (الف): ایہام گوئی اور اصلاح زبان کی تحریک (ب): علی گڑھ تحریک (ج): ترقی پسند ادبی تحریک
UNIT – IV	(18 hrs) اردو کے اہم ادارے (الف): فورٹ ولیم کالج (ب): دلی کالج
UNIT – V	(18 hrs) اردو کے اہم دبستان (الف): دبستان دلی (ب): دبستان لکھنؤ
Text Books	اردو ادب کی تنقیدی تاریخ ، سید احتشام حسین
Reference Books	تاریخ ادب اردو ، پروفیسر نور الحسن نقوی اردو زبان کی تاریخ ، مرزا خلیل احمد بیگ اردو کی کہانی ، سید احتشام حسین
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester – IV	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD6003T
Title of the Course	Novel and Afsana
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	Discipline Centric Compulsory (DCC) in Urdu.
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this course the students will learn about Urdu Novel and Short story. The students also learn about the art, origin and history of Urdu Novel and Short story.
Learning Outcomes	This course will enable students to know about the art, origin and history of Urdu novel and Short story and also able to understand the content, Language and trends with special reference to prominent writers and their writings.
SYLLABUS	
UNIT - I	(18 hrs) ناول کا فن اردو ناول کا آغاز و ارتقا
UNIT – II	(18 hrs) اردو کے ابتدائی ناول (الف) فسانہ آزاد ، رتن ناتھ سرشار (صف شکن بٹیر) (ب) بیوہ ، پریم چند
UNIT –III	(18 hrs) اردو افسانے کا فن اردو افسانے کا آغاز و ارتقا
UNIT – IV	(18 hrs) اردو کے نمائندہ افسانے (الف) اپنے دکھ مجھے دے دو ، راجندر سنگھ بیدی (ب) ٹوبہ ٹیک سنگھ ، سعادت حسن منٹو
UNIT – V	(18 hrs) اردو کے اہم ناول نگار نذیر احمد ، ہادی رسوا ، انتظار حسین اردو کے اہم افسانہ نگار عصمت چغتائی ، کرشن چندر ، حیات اللہ انصاری
Text Books	اردو کے تیرہ افسانے ، اطہر پرویز بیوہ ، پریم چند فسانہ آزاد ، رتن ناتھ سرشار
Reference Books	اردو افسانہ ، ابن کنول اردو ناول کی تاریخ و تنقید ، علی عباس حسینی
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester – IV	
Subject – Urdu	
Code of the Course	SEH6348 T
Title of the Course	Hindustani Tahzeeb-o-Saqafat
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5
Credit of the Course	2 Credit
Type of the Course	SEC – 2
Delivery type of the Course	30H, 20 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	Intermediate Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this course students will be able to understand the Indian culture and its values. The students will also be able to know about the Indian Culture in Urdu Literature.
Learning Outcomes	After completion of this course the students will be able to identify the different culture of Indian society. They will also be able to know about the diversity and unity of composite culture in Indian society.
SYLLABUS	
UNIT – I	(6 hrs) تہذیب و ثقافت : تعریف و مفہوم انسانی تہذیب و ثقافت کے ابتدائی نقوش
UNIT – II	(6 hrs) دنیا کی نمائندہ تہذیبوں کا تعارف یونان ، مصر اور روم کی تہذیبیں
UNIT –III	(6 hrs) ہندوستانی تہذیب و ثقافت کے بنیادی عناصر ہندوستانی تہذیب کے اہم ادوار
UNIT – IV	(6 hrs) ہندوستان کی مشترکہ تہذیب بھکتی تحریک اور صوفیائے کرام کی خدمات
UNIT – V	(6 hrs) اردو شاعری میں ہندوستانی تہذیب کے عناصر اردو نثر میں ہندوستانی تہذیب کے عناصر
Text Books	تاریخ تمدن ہند، پروفیسر محمد مجیب
Reference Books	(۱) قومی تہذیب کا مسئلہ ، سید عابد حسین (۲) اردو اور مشترکہ ہندوستانی تہذیب ، ڈاکٹر کامل قریشی (۳) اردو شاعری اور ہندوستانی تہذیب و ثقافت، پروفیسر ندیم احمد
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester –V	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD7100T
Title of the Course	Qadeem Urdu Nasr (Up to 1857)
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE in Urdu
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	High Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Course the students learn about the early period of the Urdu Literature and development of the Urdu Literature with detail their period wise. The students learn also about deferent Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Literature. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about early Urdu literature and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT - I	(18 hrs) بہمنی دور میں اردو نثر (۱۳۵۰-۱۵۲۵)
UNIT – II	(18 hrs) عادل شاہی دور میں اردو نثر (۱۶۸۶-۱۴۹۰)
UNIT –III	(18 hrs) قطب شاہی دور میں اردو نثر (۱۶۸۶-۱۵۱۸)
UNIT – IV	(18 hrs) ملا وجہی ، سب رس
UNIT – V	(18 hrs) شمالی ہند کی ابتدائی نثری تصنیفات
Text Books	سب رس (ملا وجہی) نو طرز مرصع (عطا حسین خان تحسین) کربل کتھا (فضل علی فضلی) خطوط غالب
Reference Books	۱- تاریخ ادب اردو: جمیل جالبی ۲- قدیم اردو ادب کی تاریخ: محمدحسن ۳- دکن میں اردو، نصیرالدین ہاشمی ۴- خطوط غالب : غلام رسول مہر ۵- داستان سے ناول تک، ابن کنول
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester –V	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD7101T
Title of the Course	Qadeem Urdu Shairi (Ahd-e-Ghalib Tak)
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE in Urdu
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	High Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Course the students learn about the beginning of the Urdu poetry and development of the Urdu poetry with detail their period wise. The students learn also about deferent Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu poetry.This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu poetry and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT - I	(18 hrs) بہمنی دور میں اردو شاعری (۱۳۵۰-۱۵۲۵)
UNIT – II	(18 hrs) عادل شاہی دور میں اردو شاعری (۱۴۹۰-۱۶۸۶)
UNIT –III	(18 hrs) قطب شاہی دور میں اردو شاعری (۱۵۱۸-۱۶۸۶)
UNIT – IV	(18 hrs) ملا وجہی ، ابن نشاطی ، قطب مشتری
UNIT – V	(18 hrs) گولکنڈہ اور بیجاپور کے زوال کے بعد ولی دکنی اور سراج اورنگ آبادی کا عہد۔ شمالی ہند کی ابتدائی شاعری: حاتم، میر، سودا، غالب، مومن
Text Books	
Reference Books	۱۔ تاریخ ادب اردو: جمیل جالبی ۲۔ قدیم اردو ادب کی تاریخ: محمدحسن ۳۔ دکنی غزل کی نشو و نما ۴۔ مطالعہ ولی : شارب ردولوی ۵۔ ولی گجراتی : ظہیر الدین مدنی
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester –V	
Subject – Urdu	
Code of the Course	SEH7349T
Title of the Course	Professional Urdu – I
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	2 Credit
Type of the Course	SEC – 3
Delivery type of the Course	30H, 20 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	High Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Course the students learn about the Urdu Language and development of the Urdu Language. The students learn about alphabets and script of Urdu Language. The students also learn about the composite culture and similar literature of Urdu and Hindi. In this course the students will learn about Grammer and vocabularies of Urdu.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT – I	(6 hrs) اردو زبان حروف تہجی اور اردو زبان و ادب کا ارتقا
UNIT – II	(6 hrs) قومی زبان ہندی اور اردو کا باہمی رشتہ
UNIT –III	(6 hrs) اردو ہندی کا لسانی اور تہذیبی مطالعہ
UNIT – IV	(6 hrs) اردو میں عرضی نویسی۔ خوش نویسی
UNIT – V	(6 hrs) اردو صرف و نحو: اسم، فعل، حرف، لفظ، کلمہ، صفت، موصوف، لاحقہ، سابقہ، مبتدا، خبر، ضمائر، متضاد، تذکیر، تانیث، واحد، جمع
Text Books	
Reference Books	۱۔ تاریخ ادبِ اردو: جمیل جالبی ۲۔ تاریخ زبان اردو ۳۔ اردو قواعد و انشا ۴۔ اردو قواعد : مولوی عبد الحق
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester –VI	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD7102T
Title of the Course	Jadeed Urdu Nasr (After 1857)
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	High Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Course the students learn about the golden era of the Urdu Literature and development of the Urdu Literature after the period of Mirza Ghalib. The students learn also about different literary movements and impact of these movements on Urdu Literature.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT – I	(18 hrs) دبستان دہلی (۱۸۵۷-۱۷۰۰) سماجی اور تہذیبی پس منظر، سرسید کا عہد ۱۸۵۷ سے ۱۹۰۰، سرسید اور ان کے نامور رفقا
UNIT – II	(18 hrs) دبستان لکھنؤ (۱۷۵۰-۱۹۰۰) سماجی اور تہذیبی پس منظر، رانی کیتکی کی کہانی، رجب علی بیگ سرور، رتناتھ سرشار، عبد العلیم شرر، محمد مرزا ہادی رسوا
UNIT – III	(18 hrs) ۱۔ دہلی میں اردو نثر، محمد حسین آزاد، حالی، نذیر احمد
UNIT – IV	(18 hrs) فورٹ ولیم کالج اور دلی کالج، زبان کی تبدیلیاں اور اس عہد کے اہم مصنفین
UNIT – V	(18 hrs) رومانوی تحریک، ترقی پسند ادبی تحریک آزادی کے بعد اردو نثر
Text Books	
Reference Books	۱۔ داستان تاریخ اردو : حامد حسن قادری ۲۔ دہلی کالج : ملک رام ۳۔ مرحوم دلی کالج : سید احتشام حسین ۴۔ اردو کی نثری داستانیں : گیان چند جین ۵۔ لکھنؤ کا دبستان شاعری : ابواللیث صدیقی ۶۔ گذشتہ لکھنؤ : عبد العلیم شرر ۷۔ تاریخ ادب اردو جلد اول و دوم : جمیل جالبی ۸۔ تاریخ نثر و نظم : آغا محمد باقر ۹۔ گل کرسٹ اور اس کا عہد : عتیق احمد صدیقی
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester –VI	
Subject – Urdu	
Code of the Course	URD7103T
Title of the Course	Urdu Shairi (Ahad-e-Ghalib Ke baad)
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	6 Credit
Type of the Course	DSE
Delivery type of the Course	90H, 60 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	High Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Course the students learn about the poetry after the period of Mirza Ghalib. The students learn also about different forms of poetry in the context of Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language and Literature. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students.
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT – I	(18 hrs) اقبال کا عہد : سماجی ، تہذیبی اور سیاسی پس منظر ، عہد اقبال میں اردو نظم ، عہد اقبال میں اردو غزل ،
UNIT – II	(18 hrs) اترقی پسند تحریک : پس منظر، آغاز ، عروج ، شاعری پر اثرات
UNIT –III	(18 hrs) حلقہ ارباب ذوق : پس منظر، آغاز ، عروج ، شاعری پر اثرات
UNIT – IV	(18 hrs) آزادی کے بعد اردو شاعری: سماجی اور تہذیبی اور ادبی پس منظر،
UNIT – V	(18 hrs) شاذ عظیم آبادی، اصغر گونڈوی، حسرت موہانی، فراق گورکھپوری
Text Books	
Reference Books	۱۔ اردو ادب کی تاریخ : عبد القادر سروری ۲۔ جدید اردو شاعری : عبد القادر سروری ۳۔ جدید اردو ادب : ڈاکٹر محمد حسن ۴۔ شاعر ممبئی (اقبال نمبر) ۱۹۸۸ ۵۔ اردو غزل : یوسف حسین خان ۶۔ غزل اور متغزلین : ابو اللیث صدیقی (۸) ذوق و جستجو : خواجہ احمد فاروقی ۷۔ اردو غزل : کامل صدیقی
Suggested E-resources	Rekhta.com

B.A. (Three Years Degree Program)	
Semester –VI	
Subject – Urdu	
Code of the Course	SEH7350 T
Title of the Course	Professional Urdu – II
Qualification Level of the Course	NHEQF Level 5.5
Credit of the Course	2 Credit
Type of the Course	SEC – 4
Delivery type of the Course	30H, 20 Lectures for content delivery and 15 hours for Tutorials, class activity, case study and 15 hours for Formative and Diagnostic Assessment.
Prerequisite	High Level
Co-requisite	None
Objectives of the Course	In this Course the students learn about the Urdu Language and development of the Urdu Language and Literature with detail their period wise. The students learn also about deferent Indian cultures, civilizations, Historical and Political scenarios from the past Indian history of Urdu Language. This important information will prove useful in the competitive examinations of the students. The Urdu students developed their Urdu DTP & Urdu Calligraphy skills
Learning Outcomes	Students will get information about Urdu language and develop their writing and speaking skills in it.
SYLLABUS	
UNIT – I	(6 hrs) اردو زبان کی تاریخ
UNIT – II	(6 hrs) اردو زبان کی مختلف اصناف غزل، نظم، قصیدہ، مرثیہ، مثنوی، وغیرہ کا مطالعہ
UNIT –III	(6 hrs) اردو نثر کی مختلف اصناف داستان، ناول، افسانہ، سوانح، خاکہ، انشائیہ وغیرہ کا مطالعہ
UNIT – IV	(6 hrs) ا دمی نامہ۔ نظیر اکبر آبادی، ہستی اپنی حباب کی سی ہے۔ میر تقی میر، دل ناداں تجھے ہوا کیا ہے۔ غالب، ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں۔ اقبال
UNIT – V	(6 hrs) اردو سافٹ ویئر، اردو ڈی ٹی پی، اردو کیلی گرافی
Text Books	
Reference Books	۱۔ اردو ادب کی تاریخ : عبد القادر سروری ۲۔ جدید اردو شاعری : عبد القادر سروری ۳۔ جدید اردو ادب : ڈاکٹر محمد حسن ۴۔ آج کا اردو ادب : ابو اللیث صدیقی ۵۔ اردو غزل : یوسف حسین خان ۶۔ غزل اور متغزلین : ابو اللیث صدیقی ۷۔ ذوق و جستجو : خواجہ احمد فاروقی ۸۔ اصناف ادب : این سی آر ٹی
Suggested E-resources	Rekhta.com

